

EXPOSITIONS

5 Juillet - 4 Sept. 2023	Exposition collective, Sélection d'oeuvres, Bar le BBC, Nancy (54)
19 Juin - 30 Août 2023	Exposition collective, « Altérations (Pellicule X) », Hôtel du Département, Nancy (54)
1er-30 Nov. 2022	« Anthographies » présenté dans le cadre du Strasbourg Art Photography, Strasbourg (67)
12 Sept.-28 Oct. 2022	Exposition collective, « Anthographies », Hôtel du Département, Nancy (54)
19 Mai - 13 Juillet 2022	Exposition solo, Maison du département, Nancy (54)
23 - 24 Octobre 2021	« Foliographies » (I et II) présenté à l'exposition de clôture au Kursaal dans le cadre du Festival photo Grain d'Pixel, Besançon (25)
13-25 Septembre 2021	« Steppe is back » issue de la série « Désordre naturel » exposée dans le cadre du festival « Elephant on the room » pour l'exposition « Désordre », Galerie Le Studio, Paris (75)
Sept.-Nov. 2017	Photographies exposées dans le cadre de l'exposition collective "Le corps, la danse, le mouvement », Galerie Le Studio, Paris (75)
Avril 2017	Exposition solo « Filtres », La Vénus Noire, Paris (75)
Janv.-Mar. 2017	Projet exposé dans le cadre de l'exposition collective "Femme alors ! », La Vénus Noire, Paris (75)

PRESSE

Mai 2022	Interview : https://radiofajet.wordpress.com/2022/05/18/expo-aline-roussel-2022/
	Catalogue : https://alineroussel.com/wp-content/uploads/2022/06/CatalogueMDD2022.pdf
Octobre 2021	Interview : https://grain-dpixel.fr/info/aline-roussel/

AUTRES

Août 2022	Bourse artistique ADN de la ville de Nancy
Mai 2022	Obtention de la bourse d'aide exceptionnelle du CNAP - Centre National des Arts Plastiques

ASSISTANTE D'ARTISTE

Juin-Juillet 2018	Assistante d'atelier de l'artiste Kapwani Kiwanga (lauréate du prix Marcel Duchamp 2020), Paris - Mise en page des articles de presse, mise à jour du CV de l'artiste, rédaction de fiches techniques d'oeuvres, inventaire, aide à la préparation et au montage d'expositions (Galerie Jérôme Poggi)
Sept. 2018-Fev. 2019	Assistante de la photographe Vanda Spengler, Paris - Press book et administration site web

FORMATION

2017-2019	Arts plastiques, Centre Saint-Charles, Paris 1 Sorbonne, Paris
2016-2017	Formation « Développer sa pratique des arts plastiques », Ecole Boule, Paris
2014	Diplôme : CQP Barman, Barspoon, Paris
2012	Diplôme : Expertise en nouvelles technologies de l'information, EPITECH, Paris
2011	Diplôme : Master « Computing & Entrepreneurship », University of Kent, Canterbury, UK
2004	Diplôme : Baccalauréat scientifique spécialité biologie, Reims

LANGUES, INFORMATIQUE ET AUTRES COMPÉTENCES

Français	Langue maternelle	Anglais	Courant - TOEIC : 810 (+ année d'études à l'étranger UK)
Japonais	Notions (A1)	Allemand	Niveau lycée LV2 (B1)
Informatique	Environnements Windows et Mac, Microsoft Office, Outils Mac, Suite Adobe, Wordpress		
Photographie	Numérique et Argentique, Développement et tirage N&B en chambre noire	Permis B	(Boîte automatique)